



## SENSI ARTE

Comunicato Stampa / Press Release

Titolo/ Title	<b>TEMPO SOSPEO / SUSPENDED TIME</b>
Opening	<b>03/11/2018 at 6 pm</b>
Fino a/ Until	<b>24/11/2018</b>
Dove/ Where	<b>Galleria Sensi Arte_Contemporary Art Gallery in Tuscany Via Gracco del Secco 66, 53034 Colle di Val d'Elsa (SI)</b>
Artista	<b>MARCO MANZELLA</b>
Testo/Text by	<b><i>Annalisa Ghirardi</i></b>

---

for english translation scroll below (Traslation by Annalisa Coppolaro Nowell)

Dopo il grande successo della mostra Kyklos:il tempo circolare di Villa Argentina a Viareggio, Manzella seleziona per la Galleria Sensi Arte di Colle Val d'Elsa (Siena) una minuta raccolta di dipinti sulla tematica temporale, il tempo ciclico si ferma in istanti di sospensione. L'Artista cerca di bloccare il fluire della narrazione, fermando l'attimo in un racconto senza tempo. Un'ossessione quella di Manzella che percorre la sua opera, fatta di processi lenti e meditati, dalla fabbricazione del colore alla matematica costruzione compositiva.

Nel suo lavoro, ricco di spunti letterari e riletture pittoriche, poco è lasciato al caso, la ricerca di sintesi e il bisogno di accordi armonici controllano l'agire. Anche l'azione artistica è una pausa collocata nel flusso del tempo, nel tentativo di cristallizzare, immortalare il momento, sublimato nell'immagine.

Le sue figure si fermano dall'agire, in un pensiero dilatato che gode appieno di quell'istante. I rumori silenziano, le fronde tacciono, l'acqua sospende le sue movenze. Quell'immobilità, che talvolta si percepisce per un breve e intenso frammento, è congelata in una visione che solo l'arte rendere duratura. Il tempo sospeso di Manzella è un frame dell'esistenza che scorre, è un'icona di meditazione. Solamente uno sguardo attento, curioso e fanciullo può dialogare con il tempo. (Annalisa Ghirardi, critico e curatore )

After the great success of the Kyklos exhibition: Circular time in Villa Argentina , Viareggio, Manzella has selected a minute series of paintings on the theme of Time and cyclic time that stops in suspended instants, for Galleria Sensi Arte in Colle Val d'Elsa, Siena. The artist tries to stop the narrative flow, ceasing the moment in a timeless recount. Manzella's obsession is found all through his work, made up of slow, reflective processes, from the making of colour, to the mathematical composition.

In his work, which is rich in literary suggestions and re-interpretations of paintings, he leaves very little to chance: the search for synthesis and his need for harmony control his action and creation. His artistic creativity is like a pause in the time flow, in his attempt to crystallize and stop the moment, that he then sublimates in an image.

His figures stop their acting in an expanded thought, enjoying this instant totally. All noises stop, all fronds are silent, water stops its flow. That immobility is sometimes felt only for a short, intense fragment, it is frozen in a vision that becomes timeless through art only.Suspended time, by Manzella, is a frame of our moving existence, it's an icon of meditation. Only a careful sight, which is still curious and child-like, can have a dialogue with time.

(Annalisa Ghirardi, Critic and exhibition curator).

info: [sensiarte@sensiarte.it](mailto:sensiarte@sensiarte.it)  
+ 39 3339091367 (Francesca Sensi )