

## COMUNICATO STAMPA

oggetto: decretati i Vincitori della Set Up Art Fair di Bologna: due le gallerie senesi premiate

Vince il premio Set Up 2015 come miglior artista under 35 (premiato dal comitato scientifico) l'artista Maurizio Vicerè, rappresentato dalla Galleria Zak Project Space di Monteriggioni (Siena).

Vince il Premio EmilbancaSet Up 2015 miglior artista under 35 (premiato dalla giuria popolare) l'artista Tommaso Santucci con rappresentato dalla Galleria Francesca Sensi Arte di Colle di Val d'Elsa (Siena)

A Bologna vince Siena. In ambito di arte contemporanea Siena porta a casa due vincitori: Vicerè e Santucci votati i migliori artisti under 35 alla kermesse bolognese Set Up art Fair di Bologna. La fiera, alla sua terza edizione, ha decretato il miglior artista under 35 (votato da un comitato scientifico di eccellenza) individuato nella figura di Maurizio Vicerè con l'opera "Preghiera", installazione fede nuziale ridotta in polvere, quattro lastre vetro museale legno vernice, cm 35x35x7. L'artista è rappresentato dalla galleria senese Galleria Zak Project Space (direttore Gaia Pasi).

Il Premio Emilbanca è andato invece a Tommaso Santucci (grazie al voto della giuria popolare) con l'opera "Non credo di essere solo...ma a volte capita di sentirmici", scotch, carta, biro, oggetti, assemblaggio su tavola, cm 158 x 72 x 10. L'artista è rappresentato dalla Galleria Francesca Sensi Arte di Colle di Val d'Elsa, (direttore Francesca Sensi) attiva sul territorio toscano dal 2000.

La fiera, sui generis, considerata la costola della più nota Arte Fiera (si svolge in tre giorni nello stesso periodo ndr) è una realtà interessante che punta sull'arte emergente e sulle nuove promesse in ambito di contemporaneo: capitanata da Simona Gavioli e Alice Zannoni, ha tutti i numeri per diventare la nuova fiera dell'arte di ricerca e mercato.

Le gallerie vengono selezionate in base ad un progetto curatoriale e in virtù del loro curriculum espositivo. Una fiera che lavora su progetti, che seleziona le gallerie per la loro qualità, coerenza e ricerca.

Il mercato dell'arte non è così immobile come possa sembrare: un

sottobosco di artisti, critici, curatori e gallerie, attente ai cambiamenti e sensibili all'evoluzione del sistema arte stanno infatti lavorando da tempo per una rivoluzione del mercato e non si fermano nemmeno davanti alla crisi, anzi "la crisi è uno stimolo in più per trovare nuove strade" afferma Francesca Sensi

Due vincitori, differenti per stile e generi, decisamente contrastanti che rappresentano forse il meglio della ricerca contemporanea italiana e decisamente sono il termometro "reale" di quanto succede nell'affascinante mondo del contemporaneo.

La presenza di due gallerie toscane, entrambi uscite vincitrici, segnala che anche in ambito dell'arte contemporanea la toscana non è ferma, ma è terra fertile, in continuo cambiamento decisa a dare una nuova energia all'eccellenza medioevale: non solo palio ed enogstronomia, non solo gallo nero, ricciarelli e chianina, ma anche arte e cultura.

**Il vincitore del Premio Emil Banca [Set Up-Art Fair](#) Tommaso Santucci con l'opera "Non sono solo ma a volte mi capita di Sentirmici" premiata dalla "giuria popolare" dei visitatori, presso Set Up Art Fair 2015, Autostazione di Bologna.**