SOLO EXHIBITION

Marco Mananzella

Tell me a Story

Perchè, dove e quando non è dato sapere

a cura di Francesca Maria Sensi e Patrick Pii







Castello di Casole

CASTELLO DI CASOLE DAL 13 GIUGNO AL 30 SETTEMBRE 2021 SOLO SU INVITO

CASTELLO DI CASOLE FROM 13TH JUNE TO 30TH SEPTEMBER 2021 ON INVITATION ONLY

— Raccontami

Guardare i quadri di Marco Manzella è vedere forme immobili in scenari teatrali. Le figure umane e i paesaggi, finemente dipinti a tempera su tavola, strato dopo strato, hanno accenti di luce costruiti come formelle di natura quattrocentesca. Tutto è fermo, immobile: nessun movimento reale, ma solo azioni congelate che stanno per compiersi. Perché, dove, quando, non è dato sapere. Ed è proprio nell'immobilità che l'artista termina il suo ruolo, per dare spazio e dialogo all'immaginazione dello spettatore, affascinato dal costruire il suo proprio racconto, una storia, la sua più intima novella.

— Tell me a Story

Looking at the paintings by Marco Manzella is seeing still images in theatre settings. The human figures and the landscapes, finely painted with tempera on wood, layer upon layer, have tones of light built like in wood panels from the XVth century. All is still, motionless: no real movement, but only frozen actions that are going to happen. Why, when and where is not for us to know. In this immobility the artist accomplishes his role, giving space and dialogue to the imagination of the admirer, fascinated by how to build his or her own story, a tale, their most intimate novella.

Francesca Maria Sensi

Traduzione di Annalisa Coppolaro Nowell

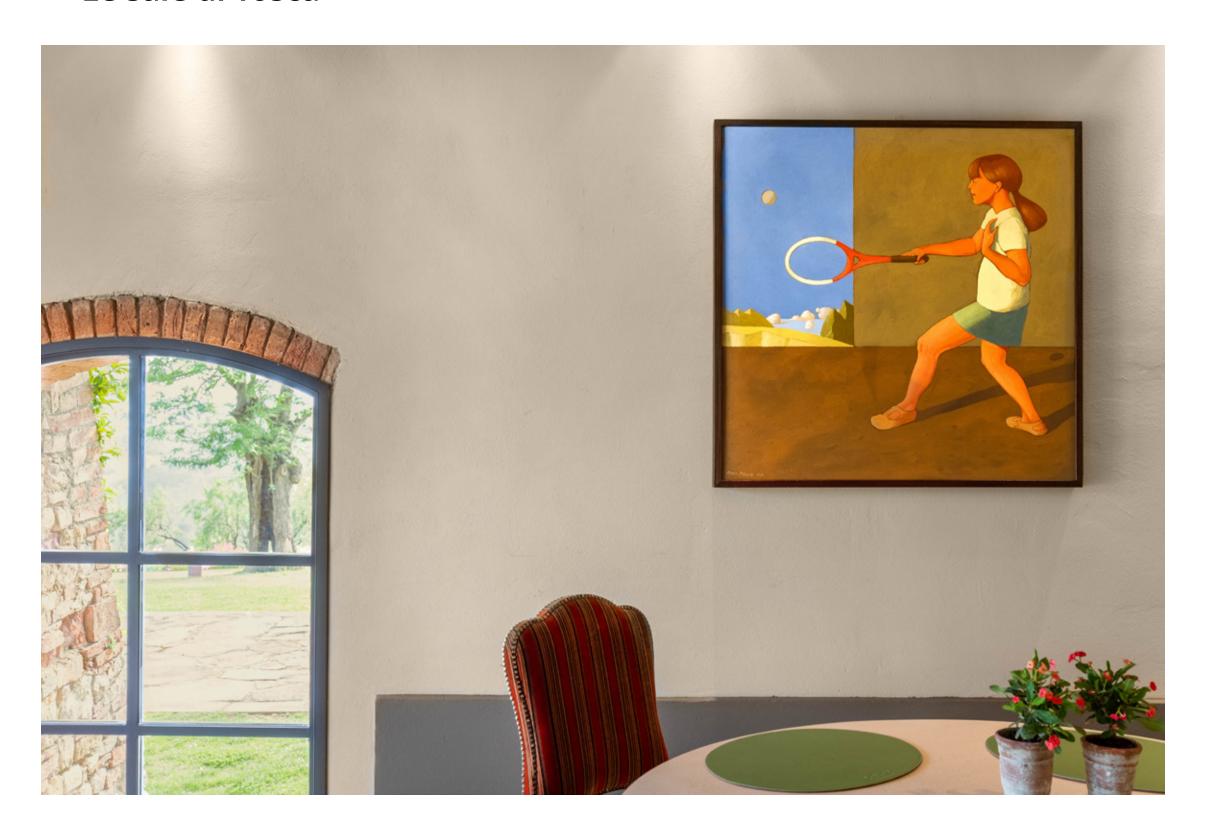
— Castello di Casole

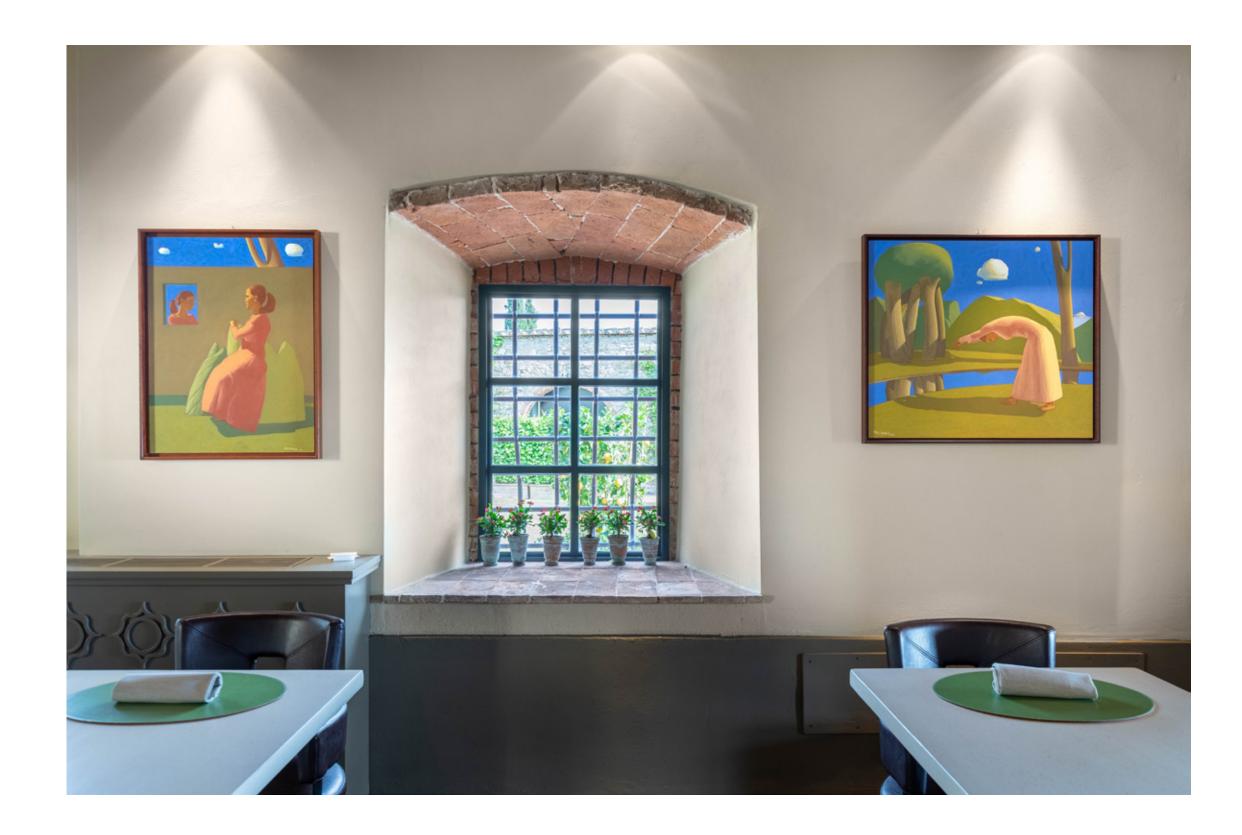


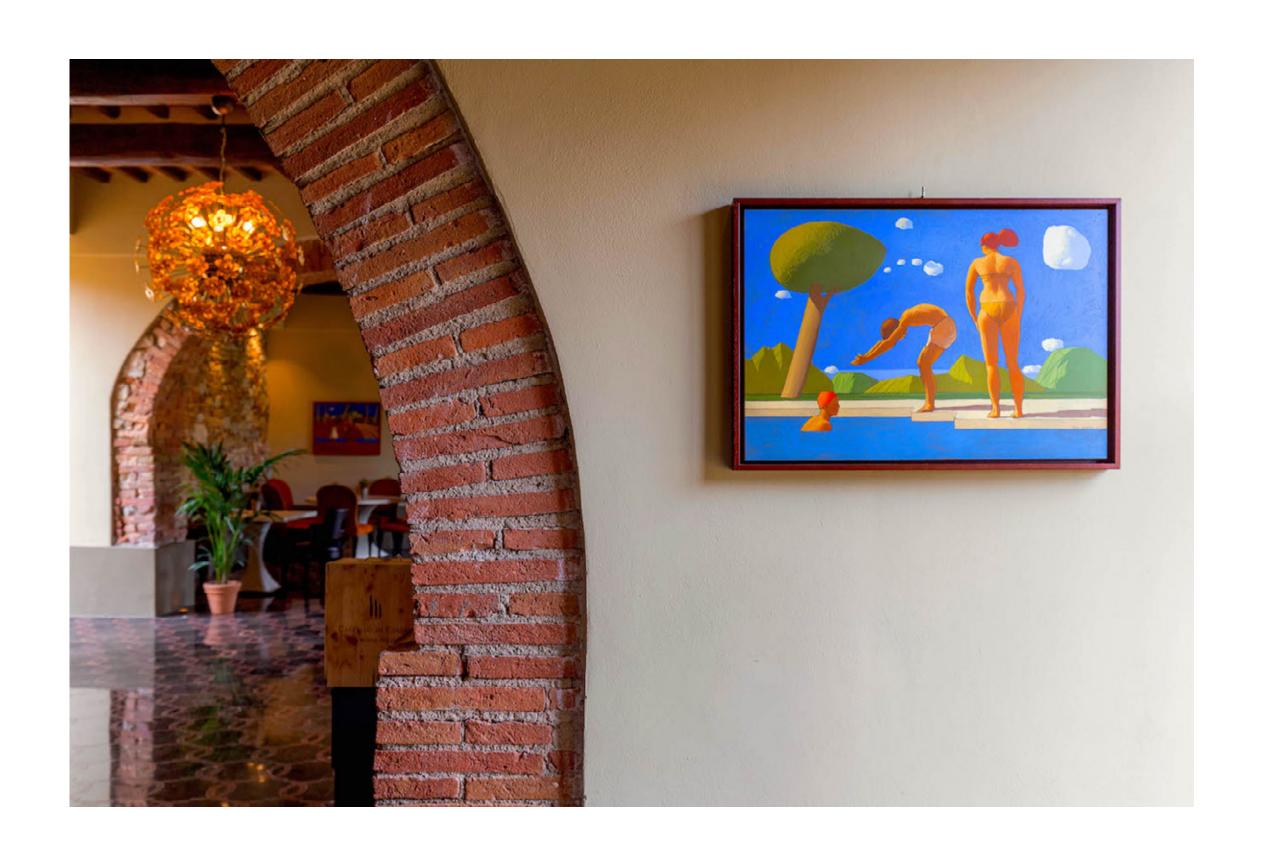
Tra le località più leggendarie della Toscana, Castello di Casole racconta ancora tutta la sua storia. La struttura è profondamente radicata nel suo passato agricolo risalente all'Età del Bronzo; oggetti appartenenti ad agricoltori etruschi sono stati ritrovati all'interno della tenuta e ora sono esposti in vari punti dell'hotel. Il castello stesso risale al X secolo. Nel corso degli anni ha ospitato testecoronate, star del cinema e personalità politiche. Oggi gli edifici sono stati restaurati con cura, rendendo omaggio a un passato ricco di storia e offrendo al contempo ogni comfort moderno.

One of the most storied Tuscany resorts, Castello di Casole is alive with history. The site is deeply rooted in its agricultural past stretching back to the Bronze Age; artefacts from Etruscan farmers have been found across the grounds and are now on display at the hotel. The castle itself dates back to the 10th century. Throughout the years it has hosted royalty, film stars and political luminaries. Today the buildings have been lovingly restored, cherishing the storied past while offering every modern indulgence

— Le sale di Tosca













— Sensi Arte Gallery



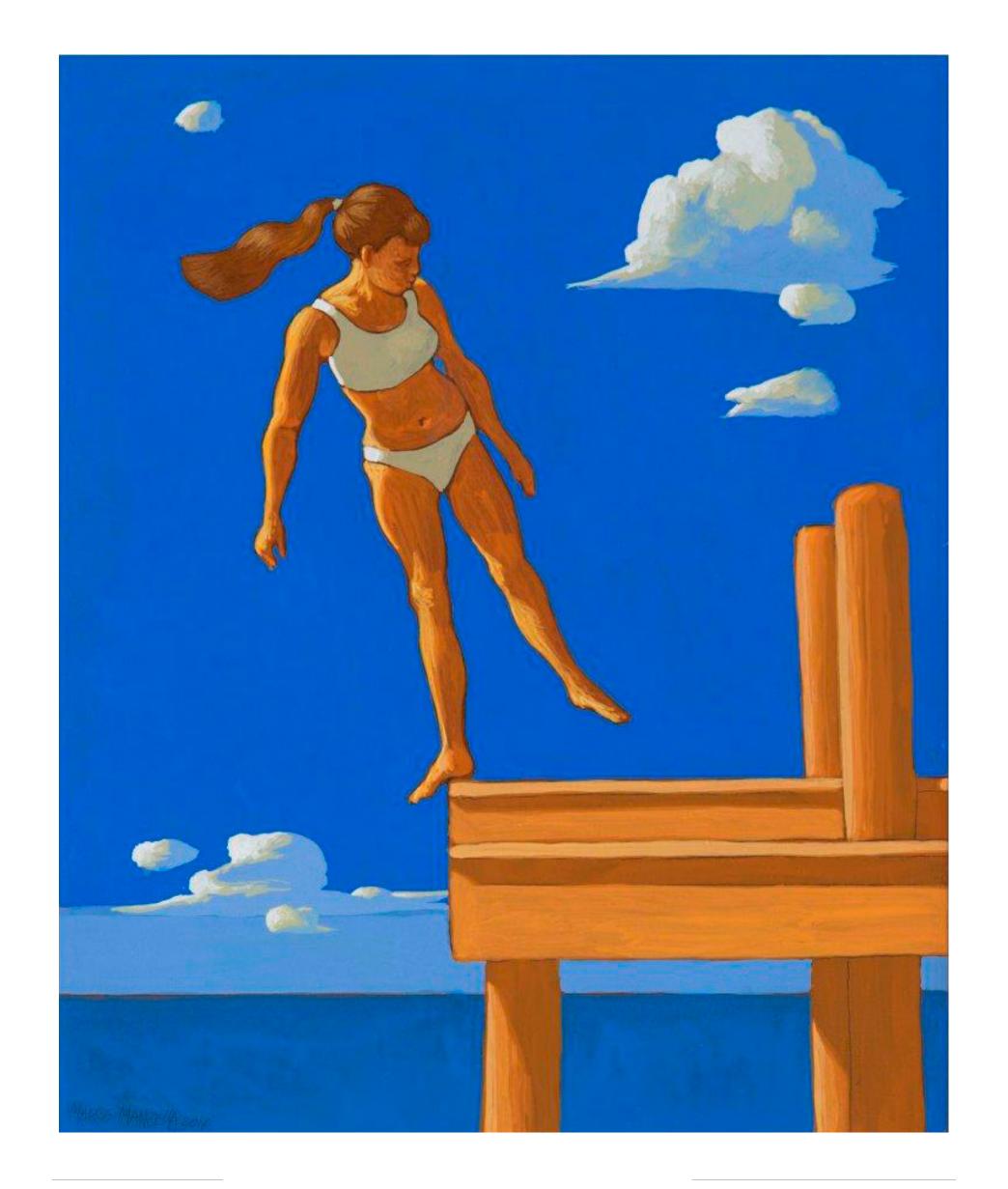
La Galleria **Sensi Arte** è da più di venti anni un riferimento per l'arte contemporanea in Toscana. Dipinti, sculture, tecniche innovative e di ricerca, artisti affermati e giovani talenti convivono nella nuova sede espositiva di via Oberdan, 4 a Colle di val d'Elsa (SI).

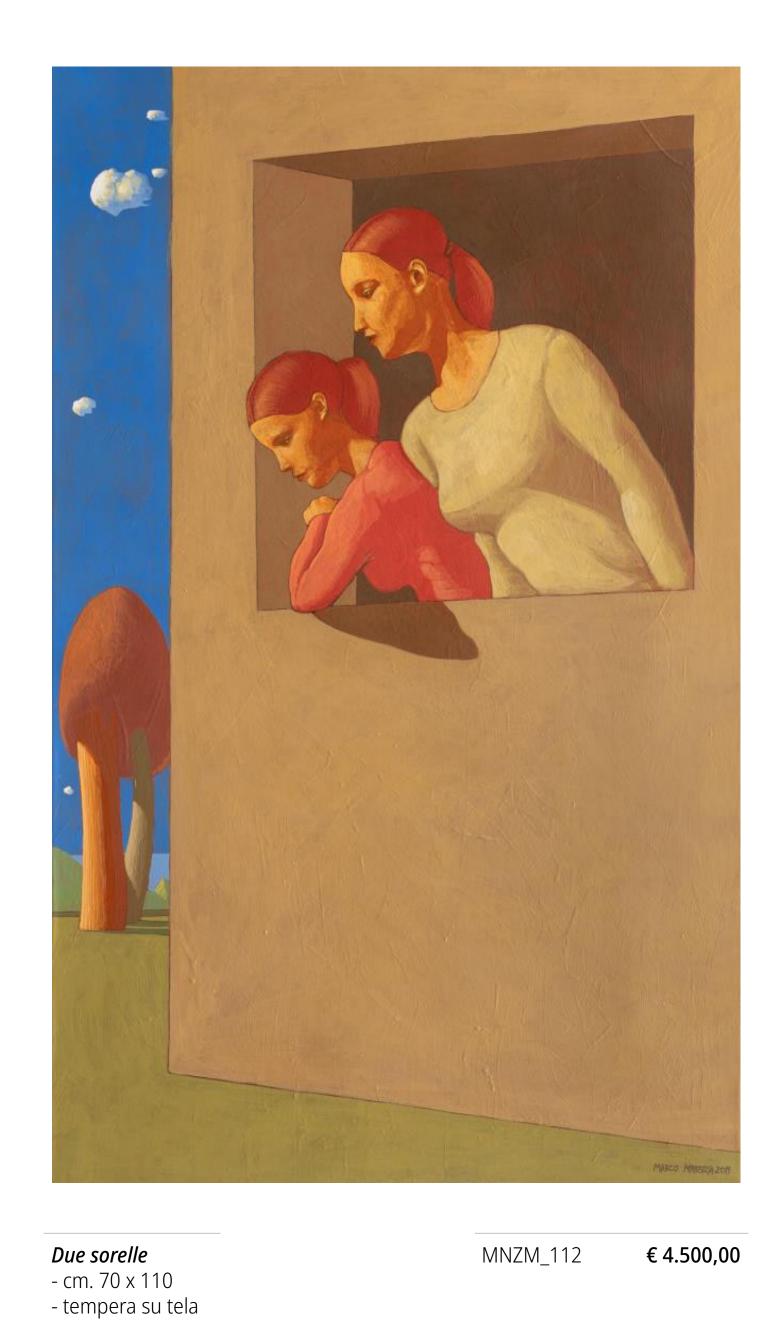
La Galleria **Sensi Arte** organizza eventi e mostre tematiche che promuovono l'attività artistica in un contesto di riflessione sul contemporaneo. La direzione artistica e la cura dei progetti è delle sorelle Sensi, di Francesca Maria, storica dell'arte e di Emanuela, architetto-designer.

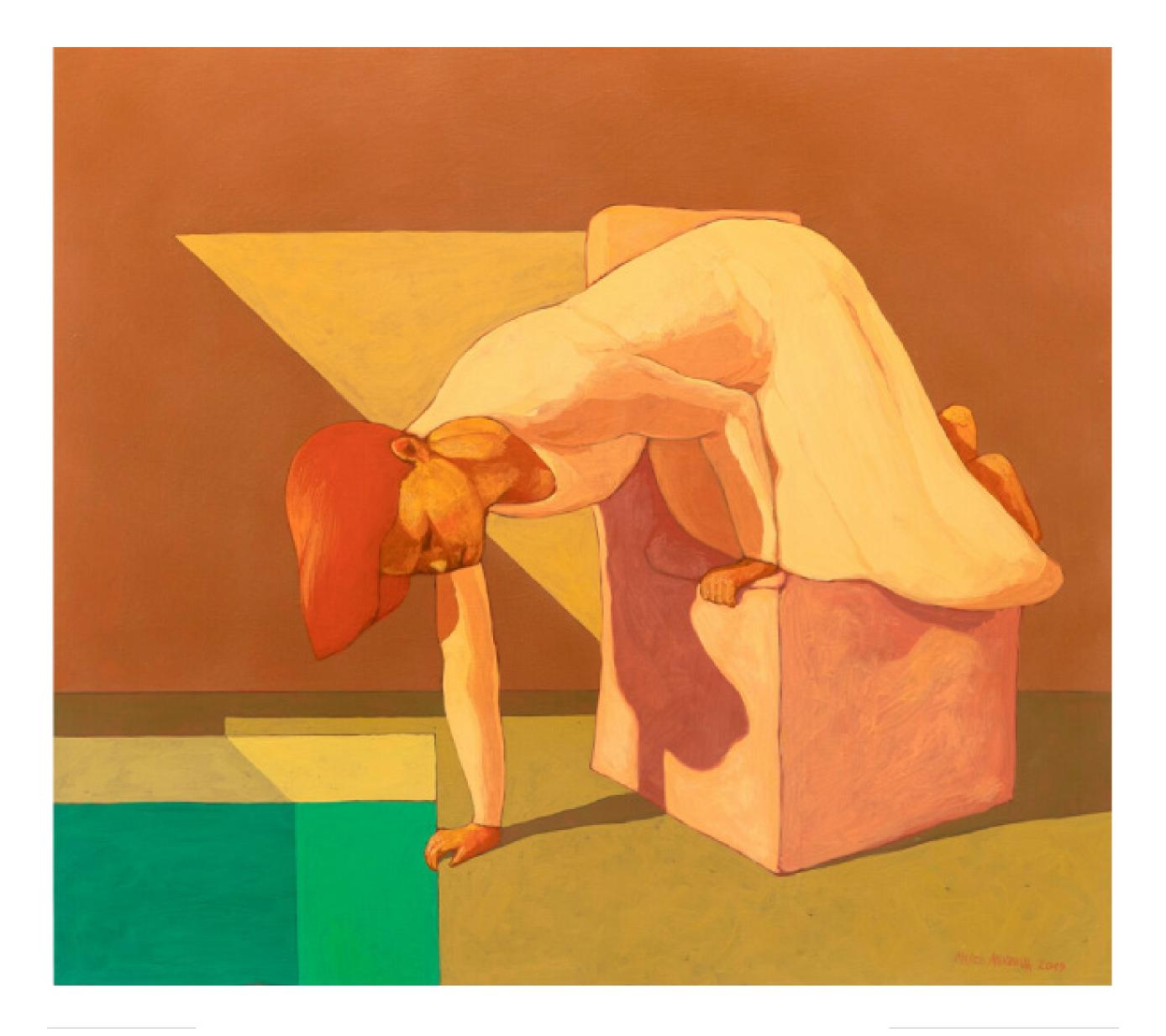
Sensi Arte Gallery has been an important reference for contemporary art in Tuscany for over twenty years. It has shown paintings, sculpture, innovative techniques and research work, by well-known artists and by young talents.

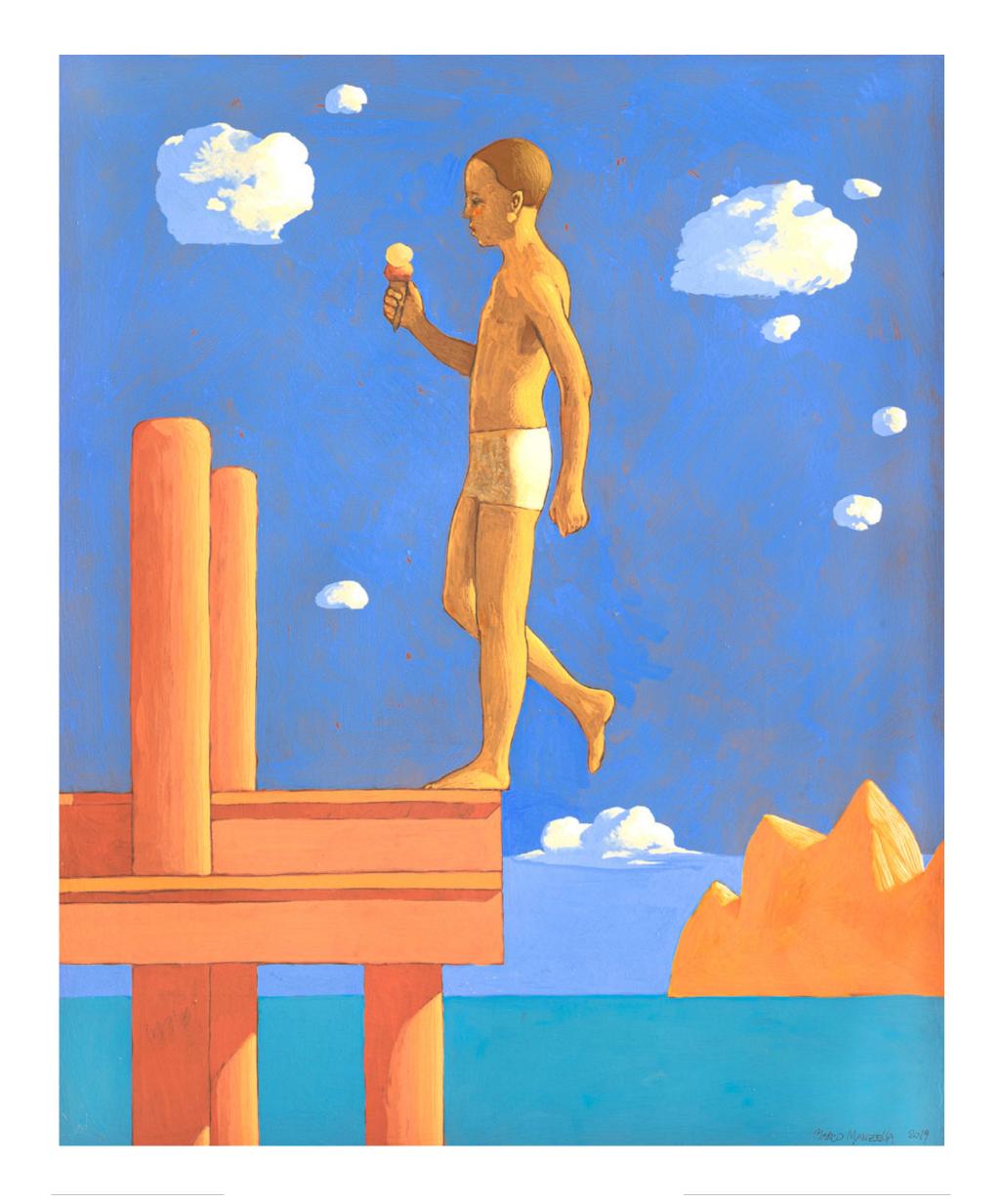
These works are visible together, in our new premises in Via Oberdan 4, Colle Val d'Elsa (SI). **Sensi Arte** Gallery organizes events and topical exhibitions promoting art in a context all about reflection on our contemporary world. Two sisters, Francesca Maria Sensi, an art historian, and Emanuela Sensi, an architect and designer, are the art directors for the projects of this gallery.



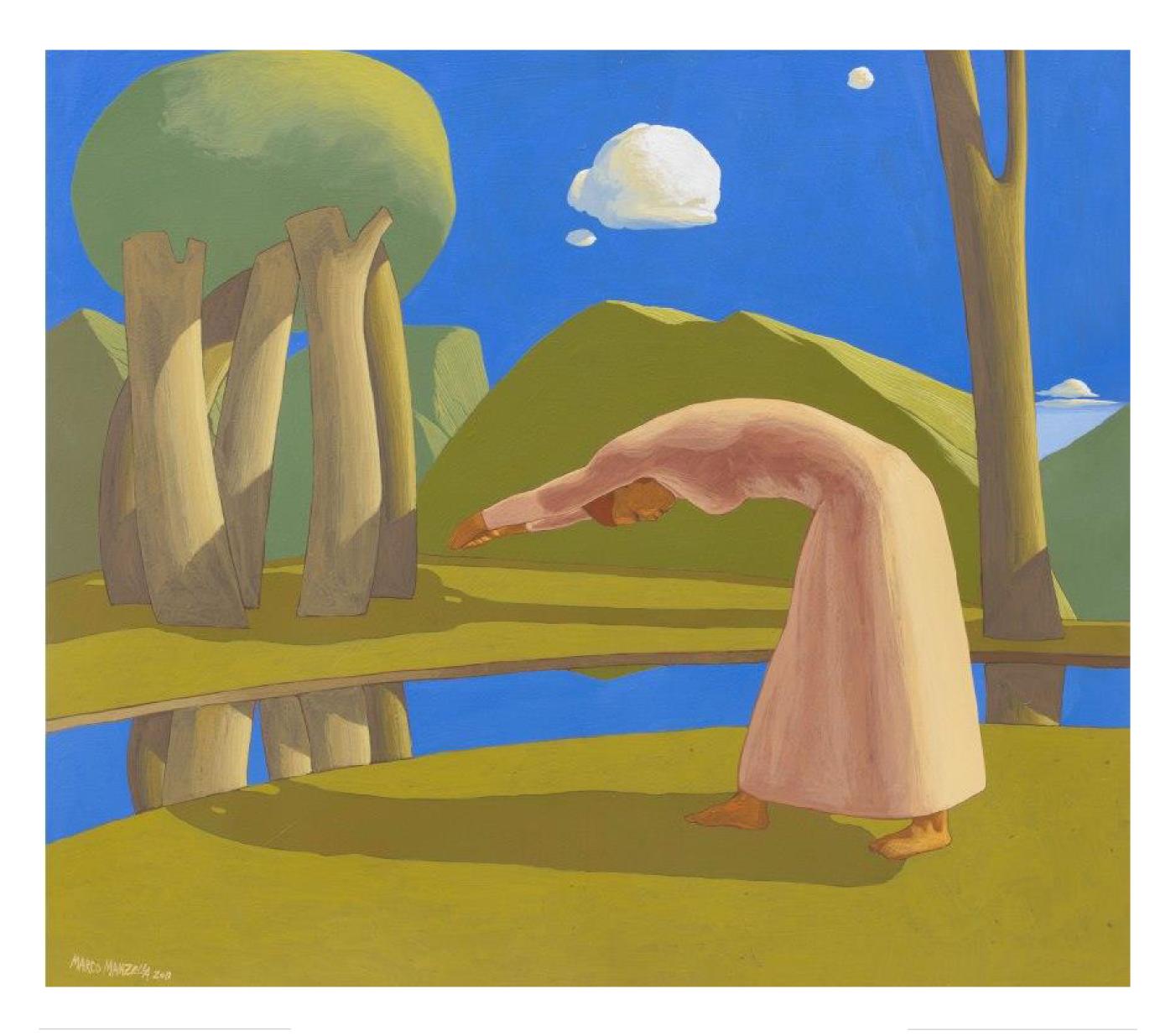


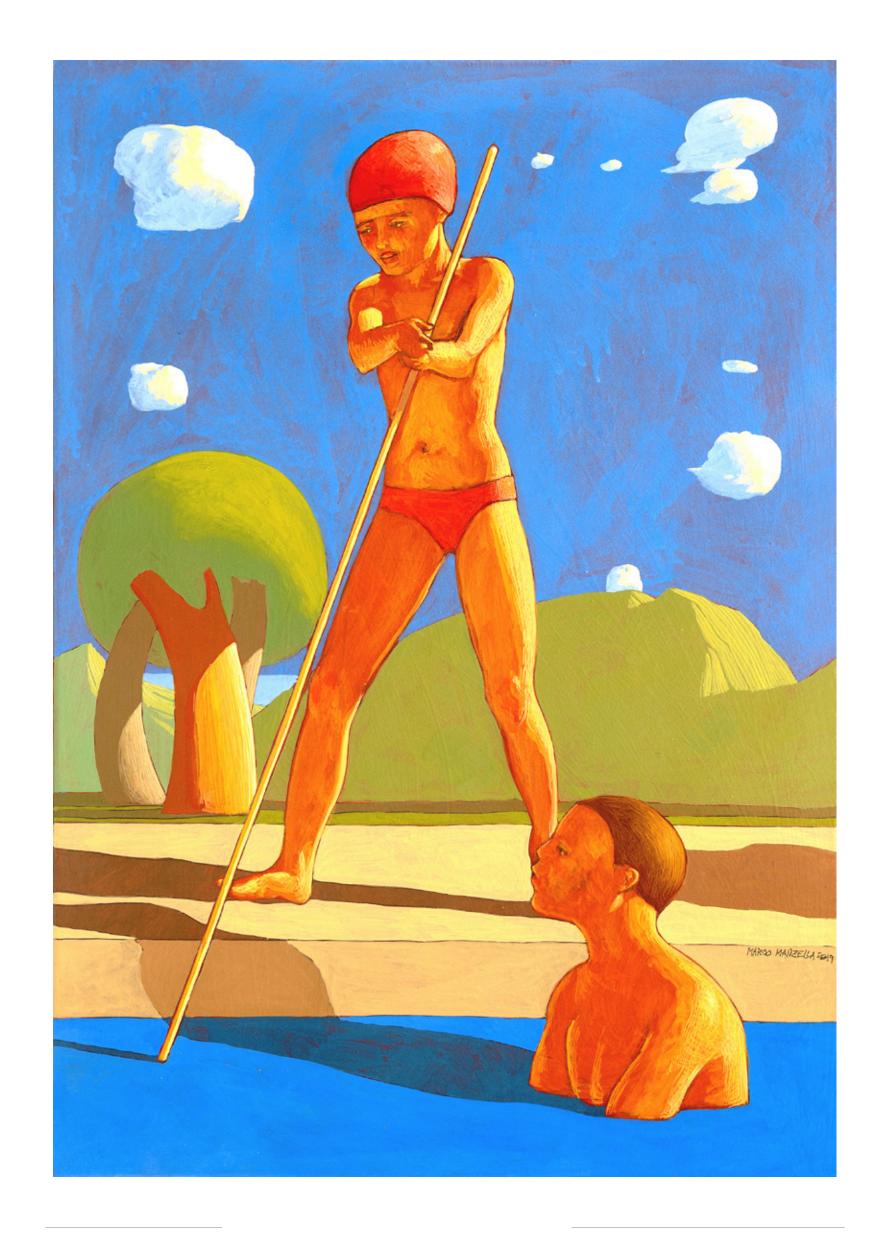


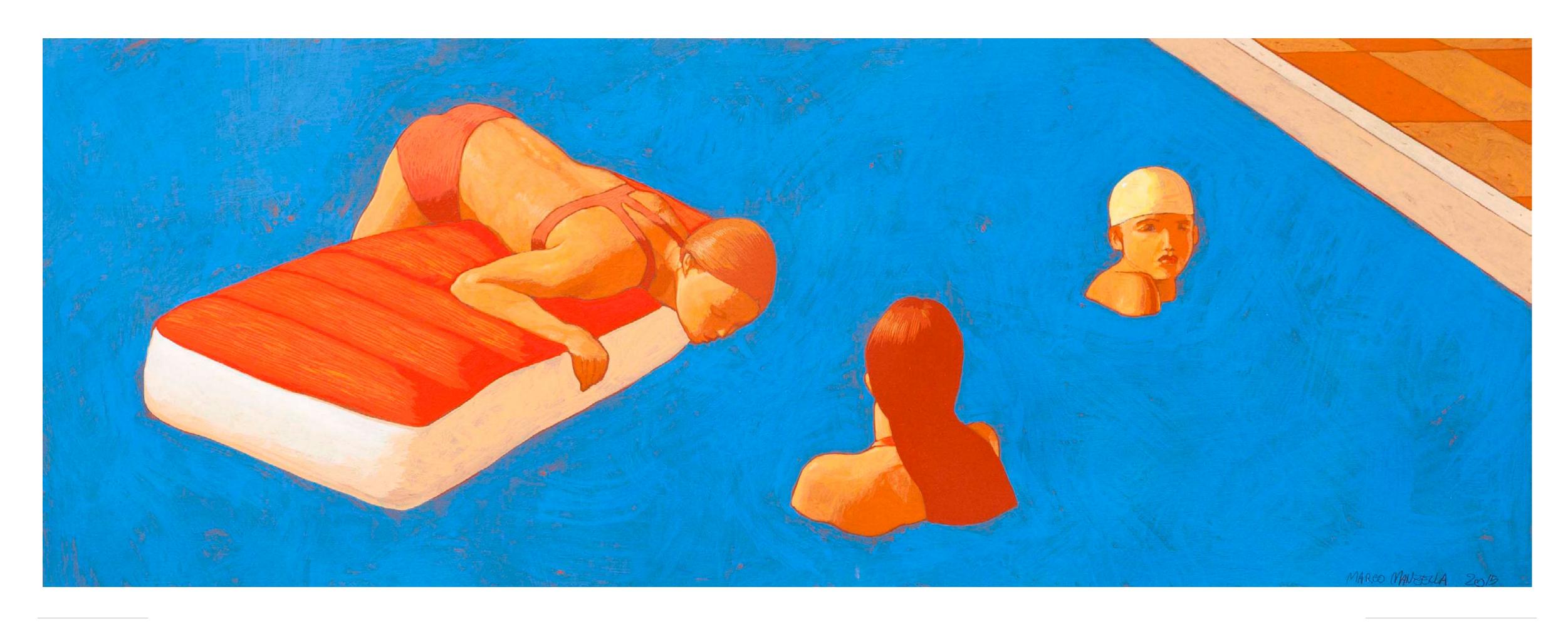












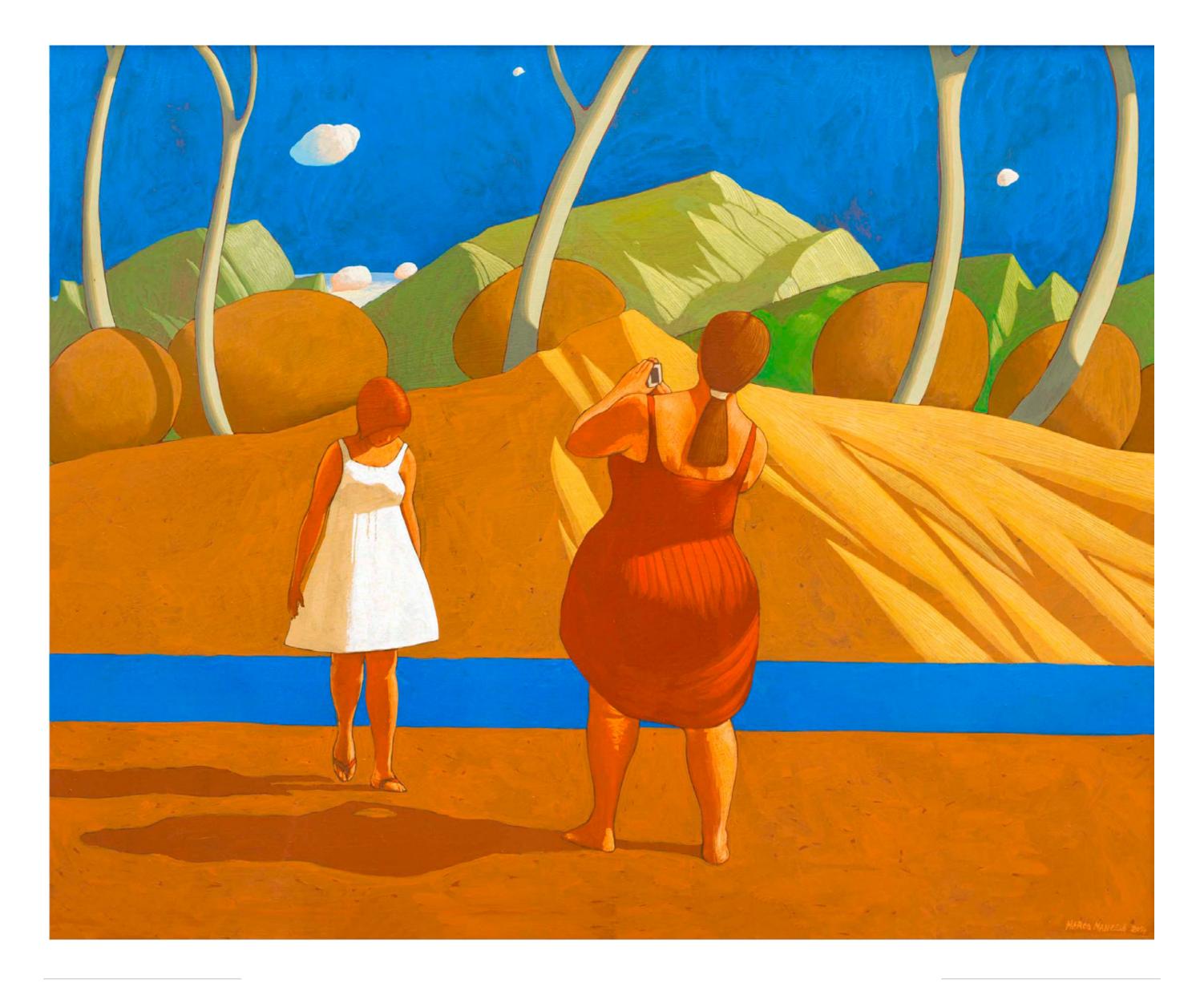
Piscina XXVII - cm. 80 x 30

- tempera su tavola

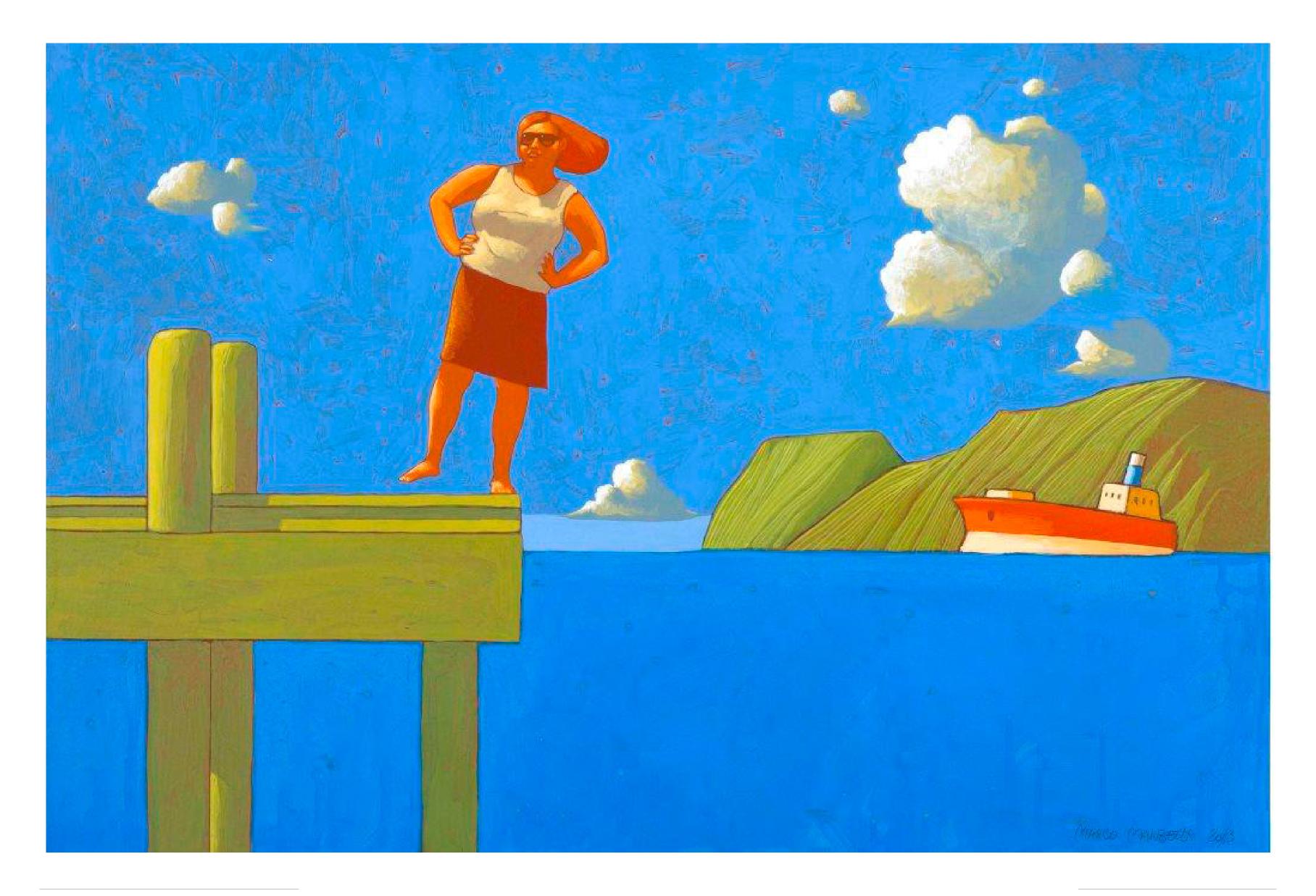
MNZM_107

€ 2.800,00





- cm. 90 x 70,5 tempera su tavola



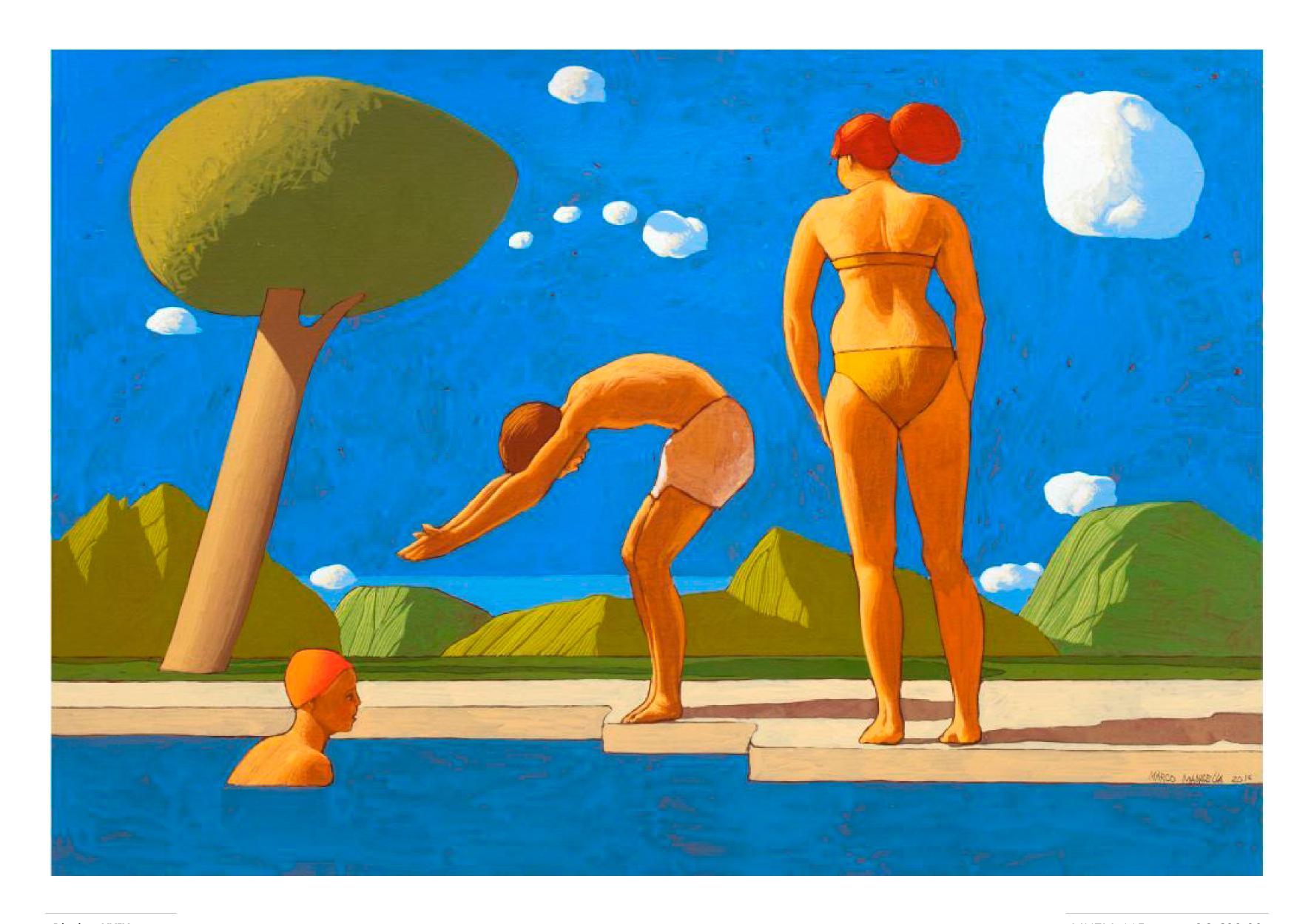




Paesaggio ideale XIV
- cm. 80 x 30
- tempera su tela

MNZM_103









La giusta strada II - cm. 25 x 30 - tempera su tavola

— Marco Manzella



Livorno 1962, vive e lavora a Viareggio e a Brescia.

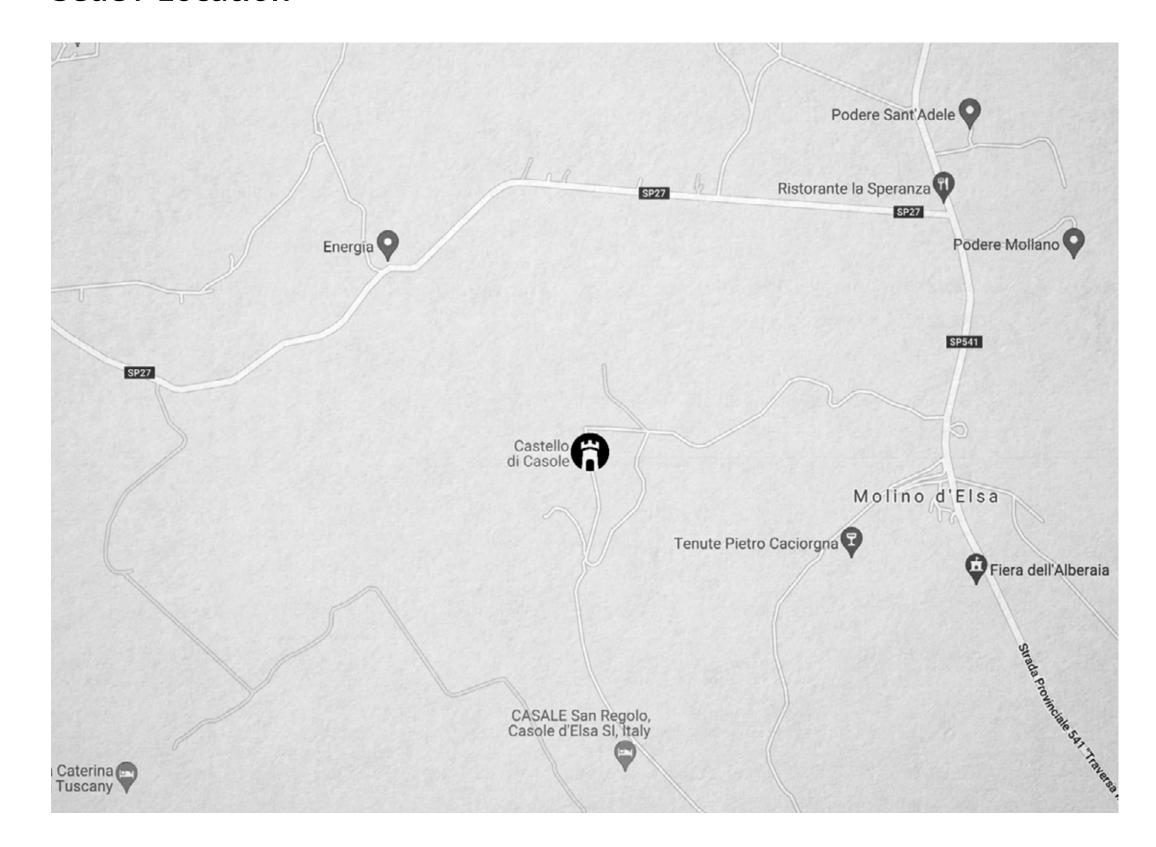
Il mio lavoro è un viaggio attraverso alcuni materiali della pittura italiana antica, principalmente i pigmenti utilizzati con la tecnica della tempera terminata a vernice. Questa pratica, quasi artigianale, mi serve in realtà per produrre una figurazione contemporanea. Una mia necessità, dipingendo, è quella di raccontare, cioè di trovare una dimensione narrativa, il suggerimento di una piccola storia che parte con l'immagine che dipingo. Per fare ciò costruisco una sorta di piccolo teatro, qualcosa di volutamente artificioso: potrei dire che le mie figure non rappresentano, piuttosto "recitano". Il mio obiettivo è armonizzare i vari elementi della composizione cercando equilibrio e ordine, immaginando il dipinto come un'opportunità per trovare una qualche regola nel caos che ci circonda. Marco Manzella è un artista residente presso la Sensi Arte Galleria di Colle di Val d'Elsa.

Livorno in 1962, he lives and works in Brescia and Livorno.

My work is a journey among different materials inspired by of the old Italian painting, mainly using powdered pigments and the tempera technique finished with several films of varnish. I make my works using this almost craft practice in order to produce a contemporary figurative work of art. By painting I need to "tell", as well as to look for a narrative dimension, the hint of a little tale that starts with my image. To do that I built a kind of small theatre, something deliberately artificial: I can say my figures are not representing, they are "acting". Harmonizing all the elements in the composition is my goal, looking for balance and order, thinking about painting as a possibility to find some rules in the chaos all around us.

Marco Manzella is a resident artist at the Sensi Art Gallery in Colle di Val d'Elsa.

Sede / Location



Castello di Casole - Località Querceto - 53031 Casole d'Elsa (SI) - ITALY

Prenotazione / Reservation

sensiarte@sensiarte.it | +39 3339091367

Sarà possibile visionare le opere dell'artista presso i locali dell'Hotel Tosca **solo su invito**.

Contattateci per un appuntamento e un aperitivo in uno scenario straordinariamente suggestivo.

It is possible to visit these works in the Tosca rooms of the Hotel **on invitation only**.

Please contact us for an appointment and an aperitif on a wonderful natural background.

Ringraziamenti / Credits

For their precious and passionate contribution to our project, we would like to thank:

- Roberto Protezione, General Manager, Castello di Casole (castello di casole)
- Francesca Cundari e Patrick Pii, Isculpture art Gallery (www.isculpture.it)
- Emanuela Sensi, Sensi Arte Gallery (www.sensiarte.it)





Italian Contemporary Sculpture Gallery



Graphic Design: Lacciuga Creative Duo | www.lacciuga.com